

ПРИНЯТО на заседании
Педагогического совета школы
(протокол № 4 от 10 марта 2026 года)

УТВЕРЖДЕНО приказом директора
№ 171/1 - о от 10 марта 2026 года

КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕКУЛЬТУРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ «ЮНЫЕ ЭКСКУРСОВОДЫ»

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа предпрофессионального курса внеурочной деятельности «Юные экскурсоводы» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с ФГОС ООО, федеральной рабочей программой воспитания, предназначена для обучающихся предпрофессионального 8 «Б» класса (направление «Туризм») составлена на основе методических рекомендаций для предпрофессиональных классов с углубленным изучением отдельных учебных предметов (профильным обучением) туристической направленности в общеобразовательных организациях Калининградской области.

Общая характеристика курса.

Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребёнка, а также восприятия им музейной культуры. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплинирует, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

Программа предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы.

При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии. В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются реальные возможности для самоутверждения в преодолении проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Цель рабочей программы – создать условия, способствующие привитию музейной культуры обучающимся средствами экскурсионной работы.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел 2.1 Введение.

1.1. Музей как феномен культуры, как источник информации и средство образования, виды музеев. (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0 ч.)

Теория: культура, музей, виды музеев.

Раздел 2.2 Система формирования и функционирования музеев.

Экспозиционная работа

2.1. Школьный музей хранитель и воспитатель. Название и профиль школьного музея. (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0 ч.)

Теория: профили музеев, музей как средство воспитания.

2.2. Система музеев (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0 ч.)

Теория: характеристика системы музеев.

2.3. Справочно-библиографический аппарат. Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации. (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1 ч.)

Практика: Практикум в школьной библиотеке.

2.4. Понятие «музейный предмет». Экспонаты, подаренные музею. Раритеты и реликвии. (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0 ч.)

Теория: экспонат, раритет, реликвия.

2.5. Комплектование фондов школьного музея. Книга поступлений. Акт приёма - сдачи. Основной фонд. Вспомогательный фонд. Учёт фондов школьного музея. Инвентарная книга. (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1 ч.)

Практика: работа с документами школьного музея.

2.6. История создания и характеристика музеев (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1 ч.)

Практика: квест по станциям.

2.7. Правила поведения в музее (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0 ч.)

Теория: усвоение правил поведения в музее.

2.8. Экскурсия в Калининградский областной историко-художественный музей (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 3ч.)

Практика: посещение Калининградского областного историко-художественного музея.

2.9. «Я приглашаю вас в музей...». О профессии экскурсовода музеев (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: викторина на знание особенностей профессии экскурсовода.

2.10. Появление фортов (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0 ч.)

Теория: школьная лекция о возникновении фортов.

2.11. Музейная экспозиция (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: изучение музейных предметов и правил подготовки экспозиции.

2.12. Постоянная и временная экспозиция (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.) *Теория:* изучение отличий постоянной и временной экспозиций.

2.13. Работа над созданием экспозиционного плана (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 2 ч.)

Практика: моделирование и проектирование на бумаге экспозиционного плана.

2.14. Фотоэкспонаты (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: изучение особенностей фотодокументов.

2.15. Совет и актив школьного музея (Количество часов: теория – 0 ч., практика –

1ч.)

Практика: выборы активистов школьного музея, распределение обязанностей.

2.16. Поисково-исследовательская работа учащихся (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: работа над мини-проектом ведения исследовательской работы.

Раздел 2.3 Экскурсионная работа в музейном пространстве

3.1. Экскурсия в филиал Государственной Третьяковской галереи (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 3ч.)

Практика: посещение филиала Государственной Третьяковской галереи.

3.2. Виды экскурсии: обзорные, тематические (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: беседа о различных видах экскурсий.

3.3. Тематические экскурсии: исторические, архитектурно-градостроительные, литературные, искусствоведческие, природоведческие, технологические и научные. (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1 ч.)

Практика: беседа о различных видах экскурсий.

3.4. Определение темы экскурсии, ее цели и воспитательных задач. (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: составление новой экскурсии.

3.5. Экскурсия в Калининградский музей изобразительных искусств (Количество часов:

теория – 0 ч., практика –3 ч.)

Практика: посещение Калининградского музея изобразительных искусств.

3.6. Экскурсия в Калининградский музей изобразительных искусств (Количество часов: теория – 0 ч., практика –3ч.)

Практика: посещение Калининградского музея изобразительных искусств.

3.7. Этапы подготовки и проведения экскурсии. Сбор информации, работа с книгой, справочниками, источниками. Ведение записей, пометок. Оформление лекции.

(Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: лекция по правилам составления экскурсии.

3.8. Технические средства сопровождения экскурсии. Техника в школьном музее: фото, киноаппаратура, видеофильм, экранно-звуковые средства. Использование ресурсов интернета: Мах, ВК, Rutube в работе школьного музея. (Количество часов: теория – 0 ч., практика – 1ч.)

Практика: организация работы с техническими средствами.

3.9. Имидж экскурсовода. Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия). Этикет внешнего вида. Имидж современного делового человека. Этикет общения (Количество часов: теория – 1 ч., практика – 0ч.)

Теория: лекция об этикете при проведении экскурсии.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

3.1. ЛИЧНОСТНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

№	Планируемые личностные результаты освоения ООП ООО
1	Гражданского воспитания:
<i>1.1</i>	готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей;
<i>1.2</i>	активное участие в жизни семьи, Организации, местного сообщества, родного края, страны;
<i>1.3</i>	неприятие любых форм экстремизма, дискриминации;
<i>1.4</i>	понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

1.5	представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;
1.6	представление о способах противодействия коррупции;
1.7	готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).
1.8	готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в школьном самоуправлении;
2	Патриотического воспитания:
2.1	осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
2.2	ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;
2.3	уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.
3	Духовно-нравственного воспитания:
3.1	ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
3.2	готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;
3.3	активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
4	Эстетического воспитания:
4.1	восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;
4.2	понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;
4.3	стремление к самовыражению в разных видах искусства.
5	Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:
5.1	осознание ценности жизни;
5.2	ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);
5.3	осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

5.4	соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет среде;
5.5	способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;
5.6	Умение принимать себя и других, не осуждая;
5.7	умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием;
5.8	сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека
6	Трудового воспитания:
6.1	установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, Организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
6.2	интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;
6.3	осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
6.4	осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.
6.5	уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
6.6	осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей
7	Экологического воспитания:
7.1	ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
7.2	повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
7.3	активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде;
7.4	осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;
7.5	готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.
8	Ценности научного познания:
8.1	ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
8.2	овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира;
8.3	овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия

3.2. МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

№	Планируемые метапредметные результаты освоения ООП ООО
1	Познавательные УУД
1.1	<i>базовые логические действия:</i>
1.1.1	Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений)
1.1.2	Устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа
1.1.3	С учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;
1.1.4	предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;
1.1.5	выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи
1.1.6	Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов
1.1.7	делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
1.1.8	самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев);
1.2	<i>Базовые исследовательские действия:</i>
1.2.1	использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;
1.2.2	формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;
1.2.3	формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;
1.2.4	проводить по самостоятельно составленному плану опыт, несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
1.2.5	оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследования (эксперимента);
1.2.6	самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;
1.2.7	прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах;
1.3	<i>Работа с информацией:</i>
1.3.1	применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;
1.3.2	выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
1.3.3	находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

1.3.4	самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
1.3.5	оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;
1.3.6	эффективно запоминать и систематизировать информацию
2	Коммуникативные УУД
2.1	Общение
2.1.1	воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;
2.1.2	выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
2.1.3	распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;
2.1.4	понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;
2.1.5	в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;
2.1.6	сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
2.1.7	публично представлять результаты выполненного опыта (эксперимента, исследования, проекта);
2.1.8	самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
2.2	Совместная деятельность
2.2.1	понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;
2.2.2	принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
2.2.3	уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
2.2.4	планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, "мозговые штурмы" и иные);
2.2.5	выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;
2.2.6	оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия;
2.2.7	сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять

	готовность к предоставлению отчета перед группой.
3	Регулятивные УУД
3.1	<i>Самоорганизация</i>
3.1.1	выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях;
3.1.2	ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
3.1.3	самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
3.1.4	составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте;
3.1.5	делать выбор и брать ответственность за решение;
3.2	<i>Самоконтроль</i>
3.2.1	владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
3.2.2	давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения;
3.2.3	учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
3.2.4	объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;
3.2.5	вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
3.2.6	оценивать соответствие результата цели и условиям;
3.3	<i>Эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность</i>
3.3.1	различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;
3.3.2	выявлять и анализировать причины эмоций;
3.3.3	ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;
3.3.4	регулировать способ выражения эмоций;
3.4	<i>Принятие себя и других людей</i>
3.4.1	осознанно относиться к другому человеку, его мнению;
3.4.2	признавать свое право на ошибку и такое же право другого;
3.4.3	принимать себя и других, не осуждая;
3.4.4	открытость себе и другим;
3.4.5	осознавать невозможность контролировать все вокруг

3.3 ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Поиск и отбор нужной информации по определенной теме, пользование справочными изданиями, интернетом, литературой и историческими источниками (мемуарами и т.д.) по избранной тематике.

Составление из отобранной информации своего собственного текста (развитие письменной речи).

Знания о зданиях, улицах, застройках города, их истории, архитектуре, культурной жизни, связанных с объектами города.

4. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема занятия	Количество часов
1	Музей как феномен культуры, как источник информации и средство образования, виды музеев	1
2	Школьный музей хранитель и воспитатель. Название и профиль школьного музея.	1
3	Система музеев	1
4	Справочно-библиографический аппарат. Художественная, мемуарная литература. Интернет как источник информации.	1
5	Понятие «музейный предмет». Экспонаты, подаренные музею. Раритеты и реликвии.	1
6	Комплектование фондов школьного музея. Книга поступлений. Акт приёма - сдачи. Основной фонд. Вспомогательный фонд. Учёт фондов школьного музея. Инвентарная книга.	1
7	История создания и характеристика музеев	1
8	Правила поведения в музее	1
9	Экскурсия в Калининградский областной историко-художественный музей	1
10	Экскурсия в Калининградский областной историко-художественный музей	1

11	Экскурсия в Калининградский областной историко-художественный музей	1
12	«Я приглашаю вас в музей...». О профессии экскурсовода музеев	1
13	Появление фортов	1
14	Музейная экспозиция	1
15	Постоянная и временная экспозиция	1
16	Работа над созданием экспозиционного плана	1
17	Фотоэкспонаты	1
18	Совет и актив школьного музея	1
19	Поисково-исследовательская работа учащихся	1
20	Экскурсия в филиал Государственной Третьяковской галереи	1
21	Экскурсия в филиал Государственной Третьяковской галереи	1
22	Экскурсия в филиал Государственной Третьяковской галереи	1
23	Виды экскурсии: обзорные, тематические	1
24	Тематические экскурсии: исторические, архитектурно-градостроительные, литературные, искусствоведческие, природоведческие, технологические и научные	1
25	Определение темы экскурсии, ее цели и воспитательных задач	1
26	Экскурсия в Калининградский музей изобразительных искусств	1
27	Экскурсия в Калининградский музей изобразительных искусств	1
28	Экскурсия в Калининградский музей изобразительных искусств	1
29	Экскурсия в Калининградский музей изобразительных искусств	1
30	Экскурсия в Калининградский музей изобразительных искусств	1
31	Экскурсия в Калининградский музей изобразительных искусств	1
32	Этапы подготовки и проведения экскурсии. Сбор информации, работа с книгой, справочниками, источниками. Ведение записей, пометок. Оформление лекции.	1

33	Технические средства сопровождения экскурсии. Техника в школьном музее: фото, киноаппаратура, видеофильм, экранно-звуковые средства. Использование ресурсов интернета: Мах, ВК, Rutube, в работе школьного музея.	1
34	Имидж экскурсовода. Этикет поведения в общественном месте (музей, экскурсия). Этикет внешнего вида. Имидж современного делового человека.	1

5. ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Коллективные творческие дела, тематические диспуты, дебаты, проблемно-ценностные дискуссии; экскурсии (очные и заочные), исследовательская деятельность, общественный смотр знаний, интеллектуальные марафоны и др.